



präsentieren:

Rollkunstlaufen



DM Show 2019

Dresden



20. Deutsche Meisterschaften für Show-Gruppen
Sichtungswettbewerbe Rolltanzen
EM-Sichtung Formationslaufen



15. - 17. März 2019

Ausschreibung

Version 1a • DM SHOW 2019 AUSSCHREIBUNG_V1A 20190210.DOCX

Gefördert durch:



ausgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Gefördert durch

STAATSMINISTERIUM
DES INNERN



Freistaat
SACHSEN

Der Landesfachverband wird mitfinanziert mit Steuermitteln auf Grundlage des
von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.

Inhalt

Inhalt	2
Organisationsplan	3
Offizielle Wettbewerbe der DM-Show (WOK 3.4.1.1.)	4
A. Meisterklasse-Wettbewerbe (Seniors)	4
B. Junioren-Wettbewerbe (Juniors)	4
C. Jugend-Wettbewerbe (Youth)	4
Rahmenwettbewerbe der DM-Show (WOK 3.4.1.1.)	4
D. Schüler-Wettbewerbe	4
E. Show Duo & Show Solo	4
EM-Sichtung Formationslauf	4
F. Sichtung Formationen	4
Sichtungswettbewerbe Rolltanzen	5
G. Sichtungswettbewerbe Paartanzen	5
H. Sichtungswettbewerbe Solotanzen	5
Übersicht: Altersklassen 2019 im DRIV (WOK 9.5.1)	6
Allgemeine Bestimmungen	7
Geltendes Regelwerk	7
Wertungssystem, Höchstpunktzahlen, Multiplikatoren	7
Testanforderungen (WOK 3.4.1.2.)	7
Sonderbestimmungen zu speziellen Pirouetten im DRIV – entfällt	7
Finalgruppen (WOK 3.6.1.3.) – entfällt	7
Teilnahmeberechtigung	7
Einsatz von Inline Skates	7
Qualifikation zur Europameisterschaft 2019	7
Sichtungswettbewerb Rolltanzen: Teilnahme als Voraussetzung für internationale Wettbewerbe	8
Teilnehmerquoten	8
Meldungen	8
Akkreditierungen - limitierte Zahl von Trainern und Delegierten	8
Meldegebühren	9
Fehlerhafte Meldungen, verspätete Meldungen, Abmeldungen, Ummeldungen	9
Kosten	9
Sportpass & Ärztliches Attest	9
Anti-Doping-Bestimmungen	9
Training/ Zeitplan/ Vorläufige Zeitplanung	10
Auslosung	10
Musikübertragung	10
Einsatz von Lichttechnik	10
Titel und Auszeichnungen	10
Wertungsrichter/ Wertungsrichtervergütung	10
Allgemeinrechtliche Hinweise, Hinweise zum Datenschutz & den Bildrechten	11
Rechtlicher Hinweis: Ausschreibung als Angebot, Meldung als Annahme des Angebots	11
Teilnahmevoraussetzung: Zustimmung des/der Sportlers/in sowie ggf. des/der gesetzliche/n Vertreter/s zur Meldung und den in dieser Ausschreibung genannten Regelungen	11
Hinweise zum Datenschutz & Bildrechten	11
Medienrechte	12
Verantwortliche/r, gesetzliche/r Vertreter, Datenschutzbeauftragter	12
Haftpflicht	12
Zustimmung zur Meldung und den in dieser Ausschreibung ausgeführten Regelungen	13

Organisationsplan	
Veranstalter:	Deutscher Rollsport- und Inline-Verband e.V. (DRIV) • Web: www.driv.de Sportkommission Rollkunstlauf Geschäftsstelle DRIV: Mail: info@driv.de • Tel.: 07389 – 90144 • Fax: 07389 – 90 65 009 Anschrift: Münsinger Str. 2 • 72535 Heroldstatt Homepage der Sparte Rollkunstlauf: www.driv-rollkunstlauf.de
Ausrichter:	Rollsport- und Inline-Verband Sachsen e.V. (RIVS) in Zusammenarbeit mit SV Dresden-Mitte 1950 e.V., Abteilung Rollkunstlauf (SVDM) Anschrift RIVS: c/o Thomas Weck • Wittgensdorfer Str. 1a • 09114 Chemnitz • http://www.rivsachsen.de Anschrift SVDM: Magdeburger Str. 10 • 01067 Dresden • http://www.sv-dresden-mitte.de
Austragungsorte:	15.-16.03.2019: Margon-Arena • Bodenbacher Str. 154 • 01237 Dresden Infos: http://www.margonarena-dresden.de 17.03.2019: Sporthalle der 121. Oberschule • Gamigstr. 28 • 01239 Dresden
Lauffläche:	Margon-Arena: 20m x 40m, PVC Sporthalle: 20m x 40m, PVC
Leitung:	Cornelia Greb-Bork, DRIV (SK Rollkunstlauf, Vorsitzende) Martin Seydel, DRIV (SK Rollkunstlauf, Stellv. Vorsitzender)
Örtliche Organisation:	Eberhard Reetz, SVDM (1. Vorsitzender) • reetz@sv-dresden-mitte.de Simone Kilz, SVDM (Abteilungsleiterin Rollkunstlauf) • simonekilz@web.de
Wertungsrichtereinteilung:	Cornelia Greb-Bork, DRIV Gabriela Otten-Flach, DRIV (Ressortleiterin Wertungsrichter)
Finanzen:	Martin Seydel, DRIV
Kasse:	NN, SVDM
Meldebüro:	Martin Seydel, DRIV NN, DRIV/ SVDM
Rechenbüro:	Brigitte Wehn, DRIV Kathrin Ludwig, SVDM René Bahlke, SVDM
Ansage:	Eberhard Reetz, SVDM (Leitung)
Musik:	SVDM
Akkreditierungen¹:	keine Akkreditierungen mit Bild vorgesehen
Presse:	Ralf Eiser, SVDM • ralf.eiser@arcor.de
Teilnehmerbetreuung:	SVDM
Wertungsrichterbetreuung:	SVDM
Gastronomie/ Catering:	Es gibt ein Sportcasino in der Sportstätte (Betrieb der W.O.K. Gastronomie und Catering).

¹ Bitte ggf. weitere Informationen unter „Allgemeine Bestimmungen - Akkreditierungen - limitierte Zahl von Trainern und Delegierten“ beachten.

Offizielle Wettbewerbe der DM-Show² (WOK 3.4.1.1.)				
Nr.	Name	Disziplin	Wettbewerbsteile/ Teildisziplinen	Bedingungen
A. Meisterklasse-Wettbewerbe (Seniors)				
A1	Große Gruppen	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. A.1/ WORLDSKATE
A2	Kleine Gruppen	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. A.2/ WORLDSKATE
A3	Quartette	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. A.3/ WORLDSKATE
B. Junioren-Wettbewerbe (Juniors)				
B1	Junioren Gruppen	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. B.1/ WORLDSKATE
B2	Junioren Quartette	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. B.2/ WORLDSKATE
C. Jugend-Wettbewerbe (Youth)				
C2	Jugend Quartette	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. C.2/ WORLDSKATE
Rahmenwettbewerbe der DM-Show (WOK 3.4.1.1.)³				
D. Schüler-Wettbewerbe				
D1	Schüler Gruppen	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. D.1
D2	Schüler Quartette	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. D.2
E. Show Duo & Show Solo				
E1	Show Duo	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. E.1
E2	Show Solo	Show	Showprogramm	WOK 9.5.8. E.2
EM-Sichtung Formationslauf⁴				
F. Sichtung Formationen				
F1	Meisterklasse Formationslaufen	Formations- laufen	Kürprogramm	WOK 9.5.7. A/ WORLDSKATE
F2	Junioren Formationslaufen	Formations- laufen	Kürprogramm	WOK 9.5.7. B/ WORLDSKATE

² Testanforderungen, Höchstpunktzahl und Multiplikator für alle Wettbewerbe siehe Allgemeine Bestimmungen.

³ Es gelten die veröffentlichten Beschlüsse der SK Rollkunstlauf vom 04.11.2017 zu Inhalten und Programmlängen.

⁴ Die Sichtung zu den Europameisterschaften 2019 stellt keinen Wettbewerb dar. Es werden somit keine Platzierungen vergeben.

Sichtungswettbewerbe Rolltanzen

Erläuterung zu den Wettbewerben:

Für die Beschickung der internationalen Wettbewerbe im ersten Halbjahr und der EM/WM erfolgt im Rahmen der DM Show eine Sichtung im Rolltanzen (Paartanzen sowie Solotanzen). Hierbei erfolgt für die Wettbewerbssteile Style Dance bzw. Pflichttänze ausschließlich eine Sichtung außerhalb eines Wettbewerbs (ohne Wertung, ohne Platzierung), während der Wettbewerbssteil Kürttanz als eigenständiger Wettbewerb ausgetragen wird.

Nr.	Name	Disziplin	Wettbewerbsteile/ Teildisziplinen	Bedingungen
G. Sichtungswettbewerbe Paartanzen				
G1	Meisterklasse Rolltanzen	Paartanzen	Sichtung: Style Dance; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.5. A/ WORLDSKATE
G2	Junioren Rolltanzen	Paartanzen	Sichtung: Style Dance; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.5. B/ WORLDSKATE
G3	Jugend Rolltanzen	Paartanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.5. C/ WORLDSKATE
G4	Schüler A Rolltanzen	Paartanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.5. D/ WORLDSKATE
G5	Schüler B Rolltanzen	Paartanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.5. E/ WORLDSKATE
G6	Schüler C Rolltanzen	Paartanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.5. F/ WORLDSKATE
G7	Schüler D Rolltanzen	Paartanzen	Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.5. G/ WORLDSKATE
H. Sichtungswettbewerbe Solotanzen				
H1	Meisterklasse Damen Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Style Dance; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. A/ WORLDSKATE
H2	Meisterklasse Herren Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Style Dance; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. A/ WORLDSKATE
H3	Junioren Damen Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Style Dance; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. B/ WORLDSKATE
H4	Junioren Herren Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Style Dance; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. B/ WORLDSKATE
H5	Jugend Damen Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. C/ WORLDSKATE
H6	Jugend Herren Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. C/ WORLDSKATE
H7	Schüler A Mädchen Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. D/ WORLDSKATE
H8	Schüler A Jungen Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. D/ WORLDSKATE
H9	Schüler B Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. E/ WORLDSKATE
H10	Schüler C Solotanzen	Solotanzen	Sichtung: Pflichttänze; Wettbewerb: Kürttanz	WOK 9.5.6. F/ WORLDSKATE

Übersicht: Altersklassen 2019 im DRIV (WOK 9.5.1)

Bezeichnung	Disziplinen ⁵⁶	Altersgrenzen	Jahrgänge
Meisterklasse	Einzel, Solotänzen	über 18 Jahre	2000 und älter
	Paarlaufen, Promotional Paarlaufen, Rolltanzen	über 18 Jahre (1 Partner)	2000 und älter
	Formationslaufen	ab 12 Jahre	2007 und älter
Junioren	Einzel, Solotänzen	17 – 18 Jahre	2001 und 2002
	Paarlaufen, Promotional Paarlaufen, Rolltanzen	8 – 18 Jahre	2001-2011
	Formationslaufen	8 – 18 Jahre	2001-2011
Jugend	Einzel, Solotänzen	16 Jahre	2003
	Paarlaufen, Promotional Paarlaufen, Rolltanzen	8 – 16 Jahre	2003-2011
Schüler A	Einzel, Solotänzen	14 – 15 Jahre	2004 und 2005
	Paarlaufen, Promotional Paarlaufen, Rolltanzen	8 – 15 Jahre	2004-2011
Schüler B	Einzel	12 – 13 Jahre	2006 und 2007
	Solotänzen	12 – 13 Jahre	2006 und 2007
	Paarlaufen, Rolltanzen	8 – 13 Jahre	2006-2011
Schüler C	Einzel	10 – 11 Jahre	2008 und 2009
	Solotänzen	8 – 11 Jahre	2008-2011
	Paarlaufen, Rolltanzen	8 – 11 Jahre	2008-2011
Schüler D	Einzel, Rolltanzen	8 – 9 Jahre	2010 und 2011
Show	Große Gruppen, Kleine Gruppen, Quartette	ab 12 Jahre	2007 und älter
	Junioren Gruppen, Junioren Quartette	8 – 18 Jahre	2001-2011
	Jugend Quartette	8 – 16 Jahre	2003-2011
	Schüler Gruppen, Schüler Quartette	8 – 15 Jahre	2004-2011
	Show Solo, Show Duo	ab 8 Jahre	2011 und älter
Inline-Dance	auf Antrag		

⁵ Die Wettbewerbe „Einzel“ bezeichnen in allen Alters- und Leistungsklassen die Wettbewerbe für Quads und jene für Inline-Artistic.

⁶ Die Wettbewerbe „Rolltanzen“ bezeichnen in allen Alters- und Leistungsklassen die Teildisziplin Rolltanzen (Paartänzen).

Allgemeine Bestimmungen

Geltendes Regelwerk

Es gilt grundsätzlich die Deutsche Sport- und Wettkampfordnung für Rollkunstlauf (WOK) in der jeweils aktuellen veröffentlichten Fassung des jeweiligen Sportjahres mit den jeweils veröffentlichten Änderungen (bzw. ersatzweise die internationalen Regelwerke des jeweiligen Jahres).

Sofern in dieser Ausschreibung oder der WOK entsprechend erwähnt, gelten ergänzend Regelungen des CERS ATC (=“World Skate Europe“) bzw. WorldSkate Artistic (=FIRS ATC). Bei Diskrepanzen zwischen CERS ATC- und WorldSkate-Regelwerken gelten die Vorgaben des CERS ATC, sofern in dieser Ausschreibung oder der WOK nicht explizit nationale deutsche Regelungen referenziert sind.

Wertungssystem, Höchstpunktzahlen, Multiplikatoren

Alle ausgeschriebenen Wettbewerbe werden nach „10,0“-System gewertet. Es gelten ausschließlich die Wertungskriterien des DRIV.

Es gelten die Höchstpunktzahlen und Multiplikatoren gemäß WOK 3.3. Für die Sichtungswettbewerbe mit dem einzigen Wettbewerbsstil Kürtanz gelten die Höchstpunktzahlen und Multiplikatoren für Kürwettbewerbe analog.

Testanforderungen (WOK 3.4.1.2.)

Es gelten die folgenden Testanforderungen bei Wettbewerben des DRIV:

- Für alle Teilwettbewerbe Pflichtlaufen (Einzellaufen): Pflichttest Kunstläufer.
- Für alle Teilwettbewerbe Kürlaufen (Einzellaufen): Kürtest Kunstläufer.
- Für die Wettbewerbe Schüler B Paarlaufen, Schüler B Rolltanzen, Schüler C Paarlaufen, Schüler C Rolltanzen, Anfänger Rolltanzen, Anfänger Paarlaufen sowie Inline-Artistic: Keine Testbedingungen.
- Für die Show- & Formationswettbewerbe der Schüler: Vorprüfung Figurenläufer.
- Für alle anderen Wettbewerbe: Pflichttest Kunstläufer oder Kürtest Kunstläufer.

Sonderbestimmungen zu speziellen Pirouetten im DRIV – *entfällt*

Finalgruppen (WOK 3.6.1.3.) – *entfällt*

Teilnahmeberechtigung

Teilnahmeberechtigt sind grundsätzlich alle Läufer, die die Zulassungsbedingungen gemäß WOK erfüllen.

Einsatz von Inline Skates

Der Einsatz von Kunstlauf-Inline Skates in den Wettbewerben unter A-E oben ist gestattet. Es sind auch gemischte Gruppen (Quads und Kunstlauf-Inline Skates in einer Gruppe/Duo) grundsätzlich erlaubt.

In der Meldung sind die Teilnehmer, die Inline Skates verwenden, entsprechend zu kennzeichnen.

Sofern Inline Skates eingesetzt werden, ist eine Nominierung für internationale Wettbewerbe und/oder Meisterschaften ebenso ausgeschlossen wie eine Genehmigung eines internationalen Starts.

Qualifikation zur Europameisterschaft 2019

Eine Nominierung der Teilnehmer für die Europameisterschaften für Show-Gruppen und Formationen 2019 ist nur möglich, sofern die Gruppe/ Formation bzw. das Quartett in dem jeweiligen hier ausgeschriebenen Wettbewerb bzw. bei der Sichtung angetreten ist und bei einem Start bei den Europameisterschaften 2019 das gleiche Programm in der gleichen Besetzung präsentiert wird.

Dies gilt nicht für Meisterklasse Formationen, die sich bereits über die Weltmeisterschaften des Vorjahres qualifiziert haben.

Sichtungswettbewerb Rolltanzen: Teilnahme als Voraussetzung für internationale Wettbewerbe

Für Rolltänzer (Paare, Solotänzer), die an internationalen Wettbewerben im ersten Halbjahr oder der EM oder WM teilnehmen möchten, besteht eine Teilnahmepflicht, da anderenfalls keine Nominierung erfolgen kann (Ausnahmen über Genehmigung durch die Vorsitzende der SK Rollkunstlauf). Bei einer Abmeldung ist ein Attest vorzulegen.

Teilnehmerquoten

Entsprechend WOK 3.4.2 ergeben sich keine Beschränkungen.

Meldungen

Die zuständigen Fachwarte der LRV melden ihre Teilnehmer, Trainer und Delegationsleiter mit allen erforderlichen Angaben erfasst in der bereitgestellten Excel-Tabelle (*.xlsx) bis zum **18.02.2019 (Meldeschluss!)**

An:	Cc:
DRIV e.V., Martin Seydel, Mail: martin.seydel@berlin.de	SVDM, Simone Kilz, Mail: simonekilz@web.de

Die **Meldungen für Teilnehmer** müssen enthalten:

1. Vorname und Name des Teilnehmers;
2. Geburtsdatum des Teilnehmers;
3. Bezeichnung des Wettbewerbs mit Altersklasse;
4. Bestätigung der jeweils höchsten bestandenen Klassenlaufprüfungen, Tests und Tanztests;
5. Bestätigung der Vereinszugehörigkeit mit voller Angabe des Vereinsnamens und dessen Abkürzung;
6. Bei Show-Gruppen & Formationen sind diese Angaben für jeden einzelnen Läufer erforderlich, wobei zur Veröffentlichung höchstens zwei Vereine genannt werden. Gehören Läufer einer Show-Gruppe/Formation mehreren Vereinen an, so wird die Formation unter der Bezeichnung des Landesverbandes angekündigt. Ersatzläufer sind mit der Meldung zu benennen;
7. Die Teilnahme von Läufern aus verschiedenen LRV innerhalb einer Show-Gruppe/Formation ist möglich, jedoch ist hier die Genehmigung durch jeden beteiligten LRV notwendig;
8. Sämtliche Meldungen für Show-Wettbewerbe oder Show-Rahmenwettbewerbe müssen eine kurze Erklärung der Darbietung in deutscher Sprache mit nicht mehr als 25 Wörtern enthalten.
9. Bestätigung der Amateureigenschaft;
10. Anerkennung der Haftpflichtklausel nach WOK 2.3.2.15.

Die **Meldungen für Trainer und Delegierte (inklusive Delegationsleiter)** müssen enthalten:

1. Vorname und Name;
2. Bestätigung der Vereinszugehörigkeit mit voller Angabe des Vereinsnamens und dessen Abkürzung;
3. Anerkennung der Haftpflichtklausel nach WOK 2.3.2.15.

Die Bestätigung der Amateureigenschaft sowie die Anerkennung der Haftpflichtklausel müssen im Mail mit der Meldung explizit erfolgen.

Im Sinne obiger Vorgaben unvollständige Meldungen gelten als fehlerhaft (siehe bitte „Fehlerhafte Meldungen“ weiter unten).

Akkreditierungen - limitierte Zahl von Trainern und Delegierten

Der Ausrichter wird für Läufer und Trainer sowie Delegierte **Akkreditierungen ohne Foto** erstellen.

Es erhalten freien Eintritt:

- 1 Delegierte/r je LRV
- Show & Formationslaufen: 1 Trainer/in & 1 Choreograph & 1 Betreuer je zuständiger Verein
- Andere Disziplinen: Je angefangene fünf gemeldete Läufer/innen eines LRV hat ein/e Trainer/in freien Eintritt. Zusätzlich erhalten je angefangene fünf gemeldete Tänzer/innen und Tanzpaare ein/e Trainer/in sowie je angefangene fünf Paarlaufpaare je ein/e Trainer/in freien Eintritt (je LRV).

Darüber hinausgehende Meldungen von Begleitpersonal sind kostenpflichtig vor Ort.

Meldegebühren

Deutsche Meisterschaften (inkl. Rahmenwettbewerbe):

Disziplinen mit Einzelpersonen (Einzellaufen, Solotänzen, Show-Solo): je Person je (Teil-)Disziplin	40,--
Disziplinen mit zwei Personen (Paarlaufen, Paartänzen, Show-Duo): je Person	25,--
Disziplinen mit mehr als zwei Personen (Quartette, Kleine Gruppen, Formationen, Große Gruppen) : je Person	12,50
	max. 150,-- je Team

Sonstige Wettbewerbe des DRIV:

Disziplinen mit Einzelpersonen (Einzellaufen, Solotänzen, Show-Solo): je Person je (Teil-)Disziplin	30,--
Disziplinen mit zwei Personen (Paarlaufen, Paartänzen, Show-Duo): je Person	20,--
Disziplinen mit mehr als zwei Personen (Quartette, Kleine Gruppen, Formationen, Große Gruppen) : je Person	10,--
	max. 150,-- je Team

Die **Zahlung der Meldegebühren** für alle gemeldeten Teilnehmer eines LRV sind LRV-weise zu der im Zeitplan ausgewiesenen Zeit in bar zu entrichten. (Zahlung per Scheck ist nicht gestattet.)

Fehlerhafte Meldungen, verspätete Meldungen, Abmeldungen, Ummeldungen

Fehlerhafte Meldungen: €20,00

Für fehlerhafte Meldungen ist eine zusätzliche Gebühr i.H.v. € 20,-- zu entrichten (gemäß Vereinbarung der SK Rollkunstlauf vom 09.03.2013). Als fehlerhaft werden zum einen unvollständige Meldungen (s.o.) angesehen sowie zum anderen Fehler in Meldungen, die nicht unmittelbar nach Veröffentlichung der ersten Teilnehmerliste korrigiert werden.

Verspätete Meldungen: Doppelte Meldegebühr

Bei einer verspäteten Meldung (Eingang nach Meldeschluss) ist die doppelte Meldegebühr zu entrichten.

Abmeldungen: Volle Meldegebühr

Bei Abmeldungen von Teilnehmern nach Meldeschluss sind die vollen Meldegebühren zu entrichten.

Ummeldungen von Teilnehmern: Kostenfrei möglich

Eine Ummeldung, d.h. Abmeldung eines Teilnehmers und Anmeldung eines Ersatzteilnehmers im selben Wettbewerb und derselben Disziplin ist nur bis zum Beginn der Veranstaltung ohne zusätzliche Gebühr möglich. Der Beginn der Veranstaltung ist der erste offizielle Trainingstag gemäß Trainings- bzw. Zeitplan.

Kosten

Die anfallenden Kosten für die Teilnehmer gehen zu Lasten der meldenden Verbände, Vereine oder Teilnehmer.

Sportpass & Ärztliches Attest

Als Teilnehmer zur Veranstaltung wird nur zugelassen, wer im Besitz eines gültigen DRIV-Sportpasses inklusive aktueller Jahresmarke ist. Für Teilnehmer bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres wird in diesem Zusammenhang ausdrücklich auf WOK 2.4.1.2. hingewiesen: „Im Sportpass muss bei Läufern bis zur Volljährigkeit ein **ärztliches Unbedenklichkeitsattest** eingetragen sein, das am Wettbewerbstag nicht älter als zwölf Monate sein darf. Ohne ärztliches Unbedenklichkeitsattest hat der Veranstalter den Start des betreffenden Läufers zu untersagen. Ausnahmen hiervon sind nicht zulässig.“ Maßgebliches Datum ist hierbei der Veranstaltungsbeginn.

Alle Sportpässe müssen bis Freitag, 15.03.2019, voraussichtlich 17:00 Uhr durch einen LRV-Vertreter im Meldebüro abgegeben worden sein – die Sportpässe sind hierbei sortiert nach Wettbewerb zu übergeben! Die LRV sind dafür verantwortlich, alternative Zugangswege für die Sportpässe rechtzeitig abzuklären und ggf. schriftlich rückbestätigen zu lassen, falls ihnen eine persönliche Abgabe zu diesem Zeitpunkt nicht möglich ist. An der gesetzten Frist ändert dies nichts.

Anti-Doping-Bestimmungen

Entsprechend der Anti-Doping-Ordnung des DRIV Art. 18 müssen alle Athleten (Teilnehmer) eine Schiedsvereinbarung und eine Athletenvereinbarung unterzeichnen. Alle Athletenbetreuer, Schieds- und Wertungsrichter müssen eine Schiedsvereinbarung und eine Ehrenerklärung unterzeichnen. Ohne Unterzeichnung der entsprechenden Vereinbarungen ist die Teilnahme an der Veranstaltung sowie ein Einsatz als Athletenbetreuer, Schieds- oder Wertungsrichter nicht möglich.

Achtung! Von allen genannten Personen muss die neue Schiedsvereinbarung 2018 unterschrieben werden/worden sein (verfügbar seit Ende 2018). Die bereits zu anderen DRIV-Maßnahmen, -Wettbewerben sowie -Meisterschaften seit Ende 2018 von dem genannten Personenkreis unterzeichneten neuen Schiedsvereinbarungen behalten ihre Gültigkeit. Die

Vereinbarungen sind jedoch zu erneuern, sofern ein Jugendlicher zwischenzeitlich volljährig geworden ist.

Training/ Zeitplan/ Vorläufige Zeitplanung

Der offizielle Trainings- und Zeitplan wird nach Meldeschluss erstellt.

Als **vorläufige** Zeitplanung gilt (**ohne Gewähr!**):

Veranstaltungsbeginn: Nicht vor Freitag, 15.03. 08:00 Uhr – voraussichtlich erst gegen Mittag/Nachmittag;

Rolltanzen: Trainings: Freitag, 15.03. & Samstag 16.03.; Sichtung: Sonntag, 17.03. vormittags/mittags;

Show: Trainings: voraussichtlich Freitag, 15.03. nachmittags-abends (Solo, Duo, Quartette, ggf. Gruppen), Samstag, 16:03. mittags/ früher Nachmittag (restliche Gruppen);

Formationen: Trainings: Samstag, 16.03. mittags/ früher Nachmittag;

Offizielle Eröffnung: Samstag, 16.03. am frühen Nachmittag;

Wettbewerbe (Rolltanzen, Show) & Sichtung (Formationen):

voraussichtlich	Samstag,	16.03.	nachmittags	bis	spät	abends;
bei	Überschreiten	der	Tageskapazität	zusätzlich	Sonntag,	17.03.
vormittags/mittags;						

Veranstaltungsende: voraussichtlich Sonntag, 17.03. gegen Mittag;

Auslosung

Elektronisch zu Beginn der Veranstaltung (gemäß offiziellem Zeitplan).

Musikübertragung

Als Tonträger sind nur Audio-CDs zugelassen. Auf jeder CD darf nur die Musik (als **Audiodatei**, nicht als mp3 o.ä., keine DVDs...) für einen Teilnehmer und einen Teilwettbewerb (Kurzkür, Style Dance oder Kür) aufgebracht sein. Die CDs müssen dauerhaft und deutlich lesbar mit dem Namen des Teilnehmers, seiner Vereinszugehörigkeit und dem Wettbewerb beschriftet sein. CDs sind spätestens **drei Stunden vor Beginn des Wettbewerbs** bei der Musik abzugeben und können dort nach Ende des Wettbewerbs wieder abgeholt werden.

Alle Teilnehmer sind angehalten, ihre Musiken sowohl auf CD als auch in elektronischer Form auf einem USB-Stick bei der Veranstaltung vor Ort vorzuhalten.

Einsatz von Lichttechnik

Der Ausrichter behält sich den Einsatz von Lichttechnik nach WOK 3.6.1.4. vor.

Titel und Auszeichnungen

Es werden gemäß WOK 2.9.1 folgende Titel vergeben:

- a) **Deutsche(r) Meister(in) 2019:** Große Gruppen, Kleine Gruppen, Quartette

In den anderen Wettbewerben werden folgende Auszeichnungen vergeben:

- a) **Deutsche(r) Junioren - Sieger(in) 2019:** Junioren Gruppen, Junioren Quartette
 b) **Deutsche(r) Jugend - Sieger(in) 2019:** Jugend Quartette
 c) **Deutsche(r) Schüler - Sieger(in) 2019:** Schüler Gruppen, Schüler Quartette
 d) **Deutsche(r) Sieger(in) 2019:** Show Duo, Show Solo

In allen Wettbewerben werden für die Plätze 1-3 je ein Pokal vergeben. Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde.

Wertungsrichter/ Wertungsrichtervergütung

Die Schieds- und Wertungsrichter werden durch den DRIV eingeladen.

Fahrtkosten werden in Höhe der Fahrkarte 2. Klasse der Deutsche Bahn AG einschließlich IC-Zuschlag vergütet. Es wird dringend empfohlen, verbilligte Fahrkarten (z.B. Spartarife, Gruppenbuchungen zu Sondertarifen in Absprache mehrerer LRV) oder Gemeinschaftsfahrten anderer Art zu organisieren. Tage- und Übernachtungsgelder werden nach den Bestimmungen des Bundes-Reisekostengesetzes erstattet. Die Kostenerstattung kann per Verrechnungsscheck erfolgen.

Allgemeinrechtliche Hinweise, Hinweise zum Datenschutz & den Bildrechten

Rechtlicher Hinweis: Ausschreibung als Angebot, Meldung als Annahme des Angebots

Es wird darauf hingewiesen, dass diese Ausschreibung ein Angebot zur Teilnahme an der Veranstaltung darstellt. Mit der Meldung durch einen dem DRIV angeschlossenen LRV erkennt der/die gemeldete Teilnehmer/in sowie ggf. der/die gesetzliche/n Vertreter/in die für die Teilnahme an sportlichen Veranstaltungen im Verbandsgebiet des DRIV geltenden Bedingungen uneingeschränkt an und nimmt das hier ausgeschriebene Angebot einer sportlichen Veranstaltung mit den damit verbundenen zusätzlichen Bedingungen an.

Es wird insbesondere auf die nachfolgenden Hinweise zum Datenschutz hingewiesen, die mit der Meldung anerkannt werden.

Teilnahmevoraussetzung: Zustimmung des/der Sportlers/in sowie ggf. des/der gesetzliche/n Vertreter/s zur Meldung und den in dieser Ausschreibung genannten Regelungen

Die Teilnahme an dieser sportlichen Veranstaltung ist nur möglich, sofern die anhängende Zustimmung zur Meldung und den in dieser Ausschreibung genannten Regelungen vollständig ausgefüllt und unterschrieben zu der Veranstaltung im Sportpass vorliegt.

Hinweise zum Datenschutz & Bildrechten

Austausch und Speicherung sowie Veröffentlichung relevanter sport- und personenbezogener Daten

Mit der Meldung zu der hier ausgeschriebenen sportlichen Veranstaltung werden personenbezogene Daten für die Durchführung der sportlichen Veranstaltung erhoben bzw. aus anderen Quellen bereitgestellt, genutzt, verarbeitet und veröffentlicht (Vorname, Name, Verein, Verband, Geburtsdatum (Veröffentlichung nur Jahrgang), Wettbewerbskategorie/Wettkampfklasse, bestandene Testläufe sowie bei Ergebnissen zusätzlich: Platzierung, Punktzahl, wertungssystemrelevante Auswertungsdaten).

Diese Meisterschaft ist öffentlich - es werden diese o.g. relevanten Daten sowie die erzielten Ergebnisse veröffentlicht und an interessierte Print-, Tele- und elektronische Medien zur medialen Verwertung weitergegeben. Gemäß Art. 6 Abs. 1 der DS-GVO informieren wir die Betroffenen hierüber vorab. Es erfolgt darüber hinaus keine Weitergabe von Daten an unbeteiligte Dritte, vor allem nicht zu Werbezwecken.

Mit der Anmeldung zu diesem Wettbewerb erklärt sich der/die Sportler/in bzw. bei Minderjährigen deren/dessen gesetzliche/r Vertreter/in (ggf. zusätzlich) mit der Erhebung, Verarbeitung, Speicherung und Nutzung personenbezogener Daten sowie der Veröffentlichung von Anmelde-, Starter- und Ergebnislisten einverstanden.

Die Ergebnislisten werden im Rahmen der Nachvollziehbarkeit in den Datenbanken des DRIV und seiner Sportkommissionen gespeichert und im Internet veröffentlicht und zum Download bereitgestellt. Gegen die Veröffentlichung der persönlichen Daten im Internet kann der/die Sportler/in schriftlich Widerspruch einlegen (per Email bei Datenschutz@driv.de). In diesem Fall werden die persönlichen Daten geschwärzt bzw. unkenntlich gemacht, sofern dem kein entsprechend geltend gemachtes berechtigtes Interesse des DRIV entgegensteht.

Die etwaige Angabe einer E-Mail-Adresse dient nur zum Versenden der Meldebestätigung, für eventuelle Nachfragen und zur Information der Teilnehmer.

Hinweise zu Bildrechten für Teilnehmer, Beteiligte, Zuschauer: Veröffentlichung von Personenbildnissen, Livestream

Das Recht am eigenen Bild besagt, dass jeder Mensch grundsätzlich selbst darüber bestimmen darf, ob überhaupt und in welchem Zusammenhang Bilder oder Filme von ihm veröffentlicht werden (§ 22-24, Gesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Fotografie, KunstUrhG). Die Veröffentlichung eines Bildes einer Person setzt daher deren Einverständnis voraus.

Mit der Anmeldung zu diesem Wettbewerb bestätigen Sie, freiwillig an einer öffentlichen Veranstaltung teilzunehmen. Weiterhin erklären Sie ihr Einverständnis, dass Bilder mit Ihrer Person von den Organisatoren und Ausrichtern der Veranstaltung in elektronischen Medien und Printmedien, besonders auf der Vereins- bzw. Verbandshomepage sowie den Vereins- bzw. Verbandszeitschriften ohne Einschränkung und zeitlich unbegrenzt veröffentlicht werden dürfen. Unter Bezug auf § 23 Abs. 1 Nr. 3 KunstUrhG gilt das Sonderrecht, dass die Veröffentlichung von Bildern mit Personen, die als Menschenmenge auf einer Versammlung oder Veranstaltung erscheinen, auch ohne Zustimmung möglich ist.

Ausdrücklich wird auf ein nachträgliches Widerrufsrecht hingewiesen. Sollten Sie nach Veröffentlichung um eine Löschung

des Bildes ersuchen, werden Veranstalter bzw. Ausrichter diesem Gesuch nachkommen.

Wir weisen insbesondere darauf hin, dass bei der hier ausgeschriebenen sportlichen Veranstaltung ggf. ein Livestream, d.h. eine Übertragung in das Internet, erfolgt und es hier zu einer entsprechenden Veröffentlichung bewegter Bilder kommt.

Hinweis auf eingeschränkte Löscharkeit einmal veröffentlichter Daten

Eine vollständige Löschung einmal im Internet veröffentlichter Daten/ Bilder/ Videos kann weder durch den DRIV noch die angeschlossenen Organisationen sichergestellt werden, da z.B. andere Internetseiten die Dateien kopiert oder verändert haben könnten. Der DRIV oder seine angeschlossenen Organisationen können nicht haftbar gemacht werden für Art und Form der Nutzung durch Dritte wie z.B. für das Herunterladen der Dateien und deren anschließender Nutzung und Veränderung. Dies gilt analog für die eigenmächtig angefertigten Kopien/Fotos etc. von vor Ort ausgehängten Informationen.

Medienrechte

Die Fernseh-, Rundfunk-, Video-, Foto- und Internet-Rechte liegen beim DRIV.

Verantwortliche/r, gesetzliche/r Vertreter, Datenschutzbeauftragter

Deutscher Rollsport- und Inline-Verband e.V., Münsinger Str. 2, 72535 Heroldstatt, eingetragen im Vereinsregister des Registergerichts Frankfurt: VR 4925, gesetzlich vertreten durch das geschäftsführende Präsidium nach § 26 BGB mit dem Präsidenten Dr. Egbert Schulze.

Datenschutzbeauftragter: Helmut Hilsenbeck, Telefon: 07389 – 90 144, E-Mail Adresse: datenschutz@driv.de

Haftpflicht

Für die Beschaffenheit der Lauffläche und sich daraus ergebende Gefahren für Teilnehmer und Offizielle übernehmen Veranstalter, Ausrichter, örtlicher Organisator und die Margon-Arena keine Haftung.

Berlin, 10. Februar 2019

Martin Seydel
Deutscher Rollsport- und Inline-Verband e.V.
SK Rollkunstlauf, Stellvertretender Vorsitzender

Zustimmung zur Meldung und den in dieser Ausschreibung ausgeführten Regelungen

Diese Zustimmung ist entsprechend von jedem/jeder Teilnehmer/in vollständig ausgefüllt und unterschrieben im Original mit dem Sportpass abzugeben. Ohne die Vorlage dieser entsprechend vollständig ausgefüllten und unterschriebenen Zustimmung ist eine Teilnahme an der hier ausgeschriebenen sportlichen Veranstaltung nicht möglich.

Name, Vorname des/der Sportler/in:

Zuständiger Verein:

Zuständiger Landesrollsportverband:

Spitzenfachverband:

Deutscher Rollsport- und Inline-Verband e.V. (DRIV)

Hiermit stimme ich einer Meldung zu der hier ausgeschriebenen sportlichen Veranstaltung zu und erkläre mich mit den in dieser Ausschreibung aufgeführten Regelungen, insbesondere den Hinweisen zum Datenschutz und den Bildrechten, einverstanden.

Ort, Datum

Unterschrift Sportler/in (ab dem 14. Geburtstag)

Bei Minderjährigen, die das 14. Lebensjahr vollendet haben, ist zusätzlich zu der Zustimmung des/der Minderjährigen auch die Zustimmung aller gesetzlichen Vertreter erforderlich.

Bei Minderjährigen, die das 14. Lebensjahr noch nicht vollendet haben, ist ausschließlich die Zustimmung des/der aller gesetzlichen Vertreter erforderlich.

Ich/Wir habe/haben die oben/ in dieser Ausschreibung genannten Regelungen zur Kenntnis genommen und erkläre/n mich/uns mit diesen einverstanden.

Vor- und Nachname 1. gesetzliche/r Vertreter/in:

Datum & Unterschrift 1. gesetzliche/r Vertreter/in

Vor- und Nachname 2. gesetzliche/r Vertreter/in:

Datum & Unterschrift 2. gesetzliche/r Vertreter/in